

## LA NEWSLETTER DE BLUES & POLAR

N° 232 du jeudi 14 août 2025

Par les mots des écrivains comprendre les bleus à l'âme de la nature humaine. Par la voix du blues, exprimer les maux enfouis en chacun de nous. Pour y découvrir – peut-être – les racines de nos émotions. Car le polar est souvent le moyen de prendre le pouls d'un pays malade...



### LA PHRASE

« La beauté sauvera le monde » Dostowiewski

### LA PENSEE

Un fil rouge invisible relie ceux qui sont destinés à se rencontrer et ce, indépendamment du temps, de l'endroit ou des circonstances. Le fil peut s'étirer ou s'emmêler, mais il ne cassera jamais. Sagesse Chinoise

### LE CHIFFRE

# 1949

Comme l'année de création du nouveau magazine hebdomadaire « Paris-Match » par l'homme d'affaires Jean Prouvost. Largement inspiré du « Life » américain, il est toujours en haut de l'affiche de l'actualité avec le poids des mots et le choc des photos.



## L'ENVIRONNEMENT DU FESTIVAL BLUES & POLAR LES 30 ET 31 AOÛT

**SMILESOU** sera notre nouveau foodtruck pour le 21<sup>e</sup> festival Blues & Polar. Céline cuisinière en chef de Smilesoup, sera présente les samedi 30 et dimanche 31 août à la chapelle de Toutes-Aures avec ses produits bio et locaux à petits prix, cuisinés maison et en osmose totale avec « Le Polar & la Méditerranée ». **Chaque semaine, un menu selon la saison.**



Le **GLACIER SCARAMOUCHE** de Manosque sera également présent au rendez-vous du 21<sup>e</sup> festival Blues & Polar avec ses glaces artisanes confectionnées au laboratoire de La Brillanne. **Avec une ribambelle de parfums de sorbets rafraichissants et souvent surprenants. A Blues & Polar on adore follement la poire Scaramouche...**

La **CAFETERIA FLUNCH** de **Hyper U Manosque** contribue gracieusement à la restauration des techniciens et bénévoles du festival. Grand merci pour la Culture et c'est fondamental !

**Immense merci aux Services Techniques, électriques, gestion du Domaine public, et sonorisation de la Ville de Manosque pour le travail imaginatif qu'ils exercent, leur grande disponibilité et leur écoute envers le festival Blues & Polar. Des hommes et femmes de l'ombre qu'il convient de mettre en lumière.**

## LES « COUPS DE CŒUR BLUES & POLAR 2025 »

Et chaque fois mourir un (tome 2) de **Karine Giebel** *Embrasser mes étoiles* de **Arma Christi** de **Bruno Michèle Pedinielli** et *Cargo* sont les romans « Coups de Provence 2025 » du consacré à la à la façon de son auteur aux paysages merveilleux, régulièrement par les feux de forêts, les de terre, les éruptions de migratoires et leurs cortèges mortels de noyades en mer ou de trafics de dons d'organes... et la pieuvre mafieuse sarde, napolitaine, albanaise ou croate qui étend ses tentacules partout où il y a de l'argent à gagner et des gens à soumettre. Tous ces romans nous ont émus intensément car ils sont au cœur de notre propre bassin de vie. Merci à Yves Faure Président de Agro Novae-Les Comtes de Provence - partenaire majeur du festival Blues & Polar - pour son soutien fidèle à la Culture et à l'éducation populaire. A tous nos mécènes (Géosel, STM Nervi, CBA, et soutiens fidèles



*peu* (tome 1) et *Trauma(s)* **Giebel** (Récamier noir) ; **Carole Declercq** (La Trace) ; **Carpentier** ; *Un seul œil* de **Aubrey Sabardeil** de cœur Blues & Polar/Comtes 21e festival Blues & Polar Méditerranée. Chaque roman, nous parle de ce bassin de vie mais hyper-peuplé et malmené guerres, les catastrophes, les inondations, les tremblements volcans, sans oublier les afflux

Rendez-vous les samedi 30 et dimanche 31 août à la chapelle de Toutes-Aures à Manosque.  
Site : <https://www.blues-et-polar.com/>

### DEUIL

**KARINE GIEBEL** notre **Grand Témoin et Coup de cœur Blues & Polar 2025**, ne pourra répondre à notre invitation du samedi 30 août en raison du décès de sa maman ces derniers jours. Karine qui l'a accompagnée depuis plus de trois mois, en soins palliatifs, sans la laisser un seul un instant, n'est ni en forme physique et psychique pour participer à cette Rencontre littéraire et rencontrer son public... et on la comprend parfaitement. Ses deux derniers ouvrages restent parmi nos « Coups de cœur Blues & Polar 2025 » et nous évoquerons ce « double pavé » en forme de Bible témoignage sur l'action de Médecins sans frontière (MSF) en Méditerranée et dans le monde entier. On t'aime Karine et Blues & Polar t'apporte tout son soutien en ce moment difficile.

**ZOOM SUR MURIEL SIVALZIAN** *Invitée surprise* » du **21e festival Blues & Polar consacré à la Méditerranée**. Première femme-scaphandrier au sein de la Comex, pilote de sous-marin civils en Polynésie, Chevalier du Mérite maritime, ayant grandi à l'Estaque, la mer Méditerranée et les profondeurs des océans, elle connaît.... Il nous fallait pour ce 21<sup>e</sup> festival un autre Grand Témoin, mais « surprise » pour parler de la Méditerranée vue du dessous ; ce monde qu'on ne connaît pas assez et qui pourtant est au cœur du changement climatique avec sa faible profondeur, mais qui néanmoins engloutit des milliers de migrants chaque année,



celles et ceux qui tentent de la franchir dans des coquilles de noix chèrement payées à des passeurs véreux véritables « négriers » des temps dits modernes. Muriel qui est un enchantement déterminé lorsqu'elle parle, n'a pas sa langue dans sa poche mais toute sa place chez nous pour la rencontre avec les écrivains « Coups de cœur » du festival. **La sortie de son livre est prévue en octobre. Elle est invitée de l'Interview 3 Questions à d'août.**

Merci à Laurent Blanchard et à Franck Pennant (photos) du quotidien La Provence pour ce très beau reportage sur une grande dame que Blues & Polar est ravi d'accueillir comme « témoin-surprise » le samedi 30 août à 18 heures à la chapelle de Toutes Aures à Manosque pour le 21<sup>e</sup> festival Blues é Polar consacré à la Méditerranée. Entrée libre et gratuite.

### LES TROUVAILLES « LIVE CONCERT » DE JPT

**Raye.** *Flip A Switch.* (live at the Royal Albert Hall)

<https://youtu.be/LlrIv07rFkg?si=4aBEzNa2IgjJox37>

**Jeff Beck, Buddy Miles & Billy Preston** - *Them Changes* (live 1975 at Midnight Special)

<https://youtu.be/n8DrxubQIrU?si=uNGK-m YYOvTQjx>

**Pamela Badjogo** *Toto* (live Afrika Festival Hertme 2024)

<https://youtu.be/vrB6PYSmGsI?si=m3UmVFt7MnRtqA95>

**Zaz avec Sébastien Giniaux** (guitare) *La Vie en rose* (Wolfsburg - 3 août 2025)

<https://youtu.be/Dx84rNOF9wg?si=S6RRtEtLuy2KPKEK>

### LES SORTIES D'ALBUMS

**BB & the Bullets "HIGH TIDE"** (Dixiefrog - Rock & Hall) Sortie le 19 septembre 2025.

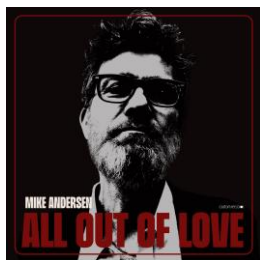


Aujourd'hui, il a rejoint deux musiciens locaux de Whanganui, Stu Duncan et le batteur professionnel Brad MacMillan, tous deux des artistes chevronnés. Le groupe s'appelle BB and The Bullets et se concentre sur le blues, interprétant des titres d'Albert King, BB King, Muddy Waters ainsi que quelques classiques de Stevie Ray Vaughan et d'autres blues. Ils mettent également en avant certaines des excellentes sorties de Brian et ont enregistré quelques-uns de leurs propres morceaux. Ces titres

composent leur premier LP qui sera bientôt disponible en vinyle, CD et numérique via Nixon Street Recordings, le label discographique international de Whanganu.

<https://youtu.be/t8KRLHCU2Us?si=CKSU8QOWoSj-wNy9>

**MIKE ANDERSEN " ALL OUT OF LOVE"**. Après près de trois décennies sur scène, Mike



Andersen revient avec son 10<sup>ème</sup> album studio. Identifié entre autres pour sa participation au dernier album de Jean Jacques Milteau, ce songwriter et guitariste émérite danois est connu pour sa quête d'un son qui lui est propre plutôt que de recycler les standards du genre. À l'occasion de la sortie de l'album, Mike Andersen entamera une grande tournée, où lui et son groupe présenteront leurs nouveaux morceaux en live. Ecoutez " Only for you "

<https://youtu.be/OPZ9RMTOLp0?si=yVJcrX3iv14VJW4S>

## POESIE

**Les Mots de MICHEL IVONIO. Intérieurs... & autres fleurs... de Michel Ivonio est paru le 31 juillet. Prix : 12€. 100 pages.** "Les poèmes sont des fleurs existentielles \*.  
Tout se passe à l'intérieur, de l'éveil jusqu'au dernier clou sur le cercueil. Et le voyage commence. Porosité entre l'intérieur et l'extérieur ; le monde pleure et rit, et se répand à l'intérieur ; et le poète trouve les solutions en affrontant les situations les plus folles ! Il peut parler pour lui-même et pour tous, et jusque dans son silence qui devient l'expression ultime de l'intensité du vécu. Tout est condensé : la géographie, le cosmos, les odeurs, les baisers, les nectars les plus sublimes, les navires dérivant, les sentiments déployés...

La réalité du poème est transcendante. (\* Le temps des plaines)

## NOTRE SELECTION DE SORTIES

**L'Agenda de l'été du Conseil Départemental des Alpes-de-Haute-Provence.**

**Tous les rendez-vous 100 % Culture en Haute-Provence. Cliquez !**

<https://www.mondepartement04.fr/toute-lactualite/les-alpes-de-haute-provence-un-territoire-100-culture-1>

### JEUDI 14 AOÛT

**MANOSQUE (04). Pour Chantal B c'est « Vacances j'oublie tout » à Toutes-Aures.**

Dernière soirée à la chapelle dans le cadre des spectacles de l'été animés par Bruno Klimis avec Chantal B qui propose un voyage en chansons sur les routes de France à 18h 30.

**MIRABEAU (84). After work avec Wave au château de Clapier.** De 19h 30 à 22 heures venez boire un verre en musique au domaine de Thomas Montagne à quelques encablures du Pont Mirabeau enjambant la Durance. Le duo Wave produit une musique électro live envoûtante. **Tel 04 90 77 01 03. Réservation obligatoire.**

Email : [chateaudeclapier@orange.fr](mailto:chateaudeclapier@orange.fr) Entrée: 8€ /personne (gratuit -18 ans).

**Adresse Château de Clapier 1833 route de Manosque. 84120 Mirabeau.**

### VENDREDI 15 AOÛT

**CRUIS (04). Jazz, swing, blues, boogie... avec Julien Brunetaud Quartet Bluesiana**

C'est déjà presque la fin pour le festival au pied de la Montagne de Lure installé dans l'écrin enchanté du cloître de l'église. Julien Brunetaud vu il y a deux ans au festival de Meyreuil, c'est un sacré talent à découvrir hooré d'ailleurs aux dernières Victoires du jazz. Il sera entouré de Kévin Doublé (harmonica et chœurs), Patrick Ferné (contrebasse) et Igor Pichon (guitares). Julien Brunetaud est un pianiste, chanteur qui se distingue par sa voix et son toucher expressifs. Concert à 21 h dans la cour du cloître. **Réservations par téléphone 06 12 09 23 89. Par mail à : [contact@cruisenjazz.fr](mailto:contact@cruisenjazz.fr)** Programme complet sur [www.cruisenjazz.fr](http://www.cruisenjazz.fr)

**PERTUIS (84). Soul on my mind à Château Val joanis.** Le domaine viticole propose une soirée « Musicales dans la vignes » avec dégustation des vins, foodtrucks gastronomiques et concert à 20h 30 avec des reprises de Aretha Franklin, Ray Charles, Whitney Houston... **Tarifs : de 15 € à 40€. Tel 06 60 30 32 90. Email : [contact@lesmusicales-danslesvignes.com](mailto:contact@lesmusicales-danslesvignes.com)**

## SAMEDI 16 AOÛT

**CRUIS (04). AWEK pour le final du festival.** Bon choix pour Yvette Michaud avec les Toulousains d'Awék (venus deux fois à Blues & Polar) qui fêtent leurs 30 ans de scène cette année. Fabrice Jousot (chant guitare), Joël Ferron (basse électrique), Olivier Trebel (batterie), Stéphane Bertolino (harmonica) et Sébastien Troendle (piano) vont enflammer le public pour ce final plein de blues et de soul. Réservations par téléphone 06 12 09 23 89. Par mail à : [contact@cruisenjazz.fr](mailto:contact@cruisenjazz.fr)

**MANOSQUE (04). Concerts tous styles en ville.** Place du Terreau, Porte du Soubeyran à partir de 20h 30.

## DIMANCHE 17 AOÛT

**MONTJUSTIN (04). Apéro musique avec Mola & Delirio à l'École Buissonnière.** De la chaleur d'un boléro à la cadence enveloppante d'une samba, Mola & Delirio cherche à créer un pont entre les cultures, évoquant des paysages sonores qui invitent à la danse, à la célébration et à l'appréciation de la tradition et de la sensibilité qui caractérisent la musique latino-américaine. En formule trio Andrea Mejía (Chant, guitare, basse), François Escojido (Piano, chœurs) et Tommy Jégu (Percussions, chœurs), vous invitent à un voyage sonore à travers le folklore latino-américain. <https://youtu.be/h6umf134xVw?si=qN8J1N9U-m3IzWN4>

Accès et participation libres au concert. Merci de penser à covoiturier et à garer votre auto en bas du village (sauf PMR). Un second parking est disponible entre le stade de foot et le verger. Repas ( sans réservation) assiette végétarienne (8€), Mixte (12€), salade composée (3€), Dessert (2,50€) / Pique-nique autorisé. Concert à 19 h 30. Contact & informations : 06 09 20 76 52. Email : [adosdelephant@gmail.com](mailto:adosdelephant@gmail.com)

## JEUDI 21 AOUT

**MIRABEAU (84). Ambiance festive avec PALACE DUO.** Sur place : bar à vin du domaine & foodtrucks gourmands (Burgers, cuisine antillaise, douceurs sucrées...) Entrée: 8€ /personne (gratuit -18 ans).

## **NOTEZ-LE**

**LURS (04). 73e Rencontres de Lure (18 au 22 août)** Lancement avec le fameux « Coup de bleu » le dimanche 17 août à la Chancellerie (vieux village). Trois conférences seront accessibles en entrée libre dans la limite des places disponibles. Thème : A quoi on joue ? Mise en jeu de nos pratiques graphiques et typographiques. Une manifestation de très haut niveau sur l'écriture longtemps jugée élitiste mais néanmoins très conviviale et passionnante.

**Rencontres internationales de Lure : [delure.org@rencontresdelure](mailto:delure.org@rencontresdelure)**

**RIEZ (04). Festival de guitare Confluence (22, 23 et 24 août).** Ouverture du festival Place Saint-Antoine. Tarif unique : de 2 à 20 € (Contribution volontaire 10€/ concert conseillé). « Point d'orgue », association organisatrice de concerts de musique, propose un événement unique dans le Verdon sous la forme d'un festival de guitare de trois journées dans les Alpes de Haute-Provence. Point d'Orgue : <https://pointdorgue6.wixsite.com/pointdorgue2024>

**EXPO-PHOTO BLUES & POLAR « CHOC FRONTAL EN MÉDITERRANÉE »** au château de Clavier à Mirabeau (84). Les clichés de Jean-Christophe Magnenet sont associés au 21<sup>e</sup> festival Blues & Polar consacré à la Méditerranée et à ses dérives mafieuses... A voir jusqu'au 28 août. Le

Domaine Château de Clavier à Mirabeau (Vaucluse) - soutien de longue date au festival Blues & Polar à Manosque consacré cette année à la Méditerranée - propose durant tout l'été et jusqu'à fin août, sur ses cimaises installées dans la cave viticole, l'exposition photo Choc frontal » du journaliste Jean-Christophe Magnenet, aujourd'hui reporter à La Provence à Manosque, à l'époque où il travaillait pour l'Agence France Presse (AFP). 26 photos en osmose totale avec le thème du 21<sup>e</sup> festival Blues et Polar « Le Polar et la Méditerranée » les 30 et 31 août à Manosque. 26 photos superbes et étonnantes et qui interpellent, en opposant photographiquement parlant l'ambiance du Grand Prix de F1 de Monaco... et celle de la



vie des jeunes migrants interceptés à un jet de pierre par la police italienne. 26 photos qui interpellent et décoiffent que l'on vous conseille d'aller découvrir dès maintenant et **jusqu'au 28 août**, avant de venir rencontrer les écrivains et artistes du 21<sup>ème</sup> festival Blues & Polar qui se déroulera comme chaque année sur le site de la chapelle de Toutes-Aures à Manosque. Château de Clavier 1833 route de Manosque. 84120 Mirabeau. Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18heures. Fermé les jours fériés. Téléphone 04 90 77 01 03.

## ROMANS, BD ET POLARS

**ON A LU** Nos impressions : \* MOYEN \*\* BIEN \*\*\* EXCELLENT \*\*\*\* SUPER

Retrouvez nos commentaires de lecture sur les livres lus par le comité de lecture, dans la rubrique ON A LU sur le site <https://www.blues-et-polar.com/>

## BD

**En avant-première. Sortie le 12 septembre 2025**

\*\*\* **TRACES DE SANG Une enquête de Nick Raider.** (Tome 1). Polar de Gino D'Antonio (scenarior) et Sergio Toppi (dessins). Collection : Fordis Tourments. Format : 22 x 30 cm. 96 pages N & B. Prix : 22 €.



**Le résumé :** Jacky Duvall n'a pas eu une vie facile, mais ce qui l'attend semble encore bien pire. Seule et fuyant le monde qui l'entoure, elle cherche refuge à New York, loin de la furie du cruel Levasseur et de ses acolytes. Mais pourquoi la recherche-t-il ? Qu'est-ce qui se cache derrière le voyage aventureux de cette jeune fille des marais de Louisiane ? Une tragédie inimaginable, mûrie depuis longtemps dans l'isolement, enveloppant les terres inhospitalières des Cajuns... Une tragédie sur laquelle Nick Raider ne pourra faire la lumière que grâce à l'aide de la coriace Sarah Himmelman et de ses coéquipiers habituels : Marvin, Jimmy et tous les "anges en uniforme" du District Central. <https://blues-et-polar.com/>

« Traces de sang » c'est une cavale folle qui nous entraîne du bayou humide, chaud et moïte

de Louisiane aux célèbres tours de Manhattan à New York, au cœur du Greenwich village si cher à Dylan et autres poètes ricains comme Bruce Springsteen. Mais une BD pour la pénétrer profondément, ça doit se lire d'une traite, sans pause, histoire de mieux savourer le scénario du quotidien ultra urbain de Nick Raider et les homicides à la pelle qui se déroulent à New York dans Manhattan avec les lois qui s'y appliquent. Et pas forcément les mêmes manières et approches que dans l'Ontario, l'Ohio ou le Texas... Et c'est là tout le talent du dessinateur Sergio Toppi qui illumine cette bande dessinée de toute sa maîtrise, car le trait est fin, posé, dosé, et terriblement efficace. Simplicité et clarté d'abord avec un sens de l'observation inné chez ce grand observateur du milieu ambiant qu'est Toppi. Mais une deuxième lecture peut d'imposer dès le lendemain – comme dans Lucky Luke, La Marque Jaune ou Astérix – pour y retrouver les 5<sup>e</sup> ou 6<sup>es</sup> rôles, ces figures typiques de la mode des « seventies » avec des chemises à fleurs sorties du pantalon sur des physiques blancs ou noirs ventripotents, pétard façon Jimmy Cliff modèle « cornet de frites » en bouche, côtoyant des déesses blacks pulpeuses serrées dans des robes moulantes enfilées au chausse-pied ou des matrones afro coiffées comme Angela Davis, Roberta Flack ou Aretha Franklin. Et ce deuxième vestiaire (avec un v) est un vrai régal. Une enquête classique mais sanglante menée sur les chapeaux de roues que j'ai adorée. Sergio Toppi, un Miles Davis du crayon qui va à l'essentiel ! »

**Jean-Pierre Tissier**

**\*\*\* MORTS SUSPECTES A BELLE-ÎLE de PIERRE POUCHAIRET.** Editions Palémon. 290 pages. Sorti le 5 juin 2025. N° 15 de la Série « Les Trois Brestoises ». Format Poche. Prix : 11,00€. **Le résumé.** Dans ce nouveau roman policier breton, Pierre Pouchairet nous plonge



au cœur d'une enquête sombre et palpitante à Belle-Île-en-Mer. Les policiers brestois ne se remettent pas du drame qui a coûté la vie à leur collègue Luna. Le lieutenant Isaac Le Floch, son compagnon, dépérit à vue d'œil. Pour l'aider à passer ce cap douloureux, sa cheffe, Léanne Vallauri, décide de lui attribuer un nouveau binôme en la personne de Manue Kerfourn, récemment affectée à Brest, et de les envoyer à Belle-Île-en-Mer enquêter sur la mort des époux Belloc, un couple d'octogénaires dont on a retrouvé les corps au pied de la falaise de Donnant. Suicides ou meurtres ? Le mystère est entier, d'autant que, même si tout le monde semblait les aimer, leur disparition arrange beaucoup de gens, à commencer par leurs héritières.

Quels secrets ce couple d'îliens pouvait-il bien cacher ? Pierre Pouchairet nous entraîne cette fois dans un Cluedo grandeur nature, une enquête palpitante au cœur d'un écrin de beauté.

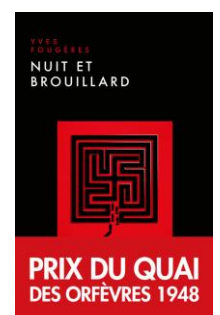
« C'est un livre de Pierre Pouchairet très télégénique que ce quinzième de la Série « Les Trois Brestoises » qui va d'ailleurs être sur nos écrans dans quelques mois. Un bon roman d'été à lire sur une plage Bretonne de préférence pour la température... L'enquête est prenante et la description de Belle-Île -en-mer donne vraiment envie d'y aller faire un tour... »

**Muriel Gaillard**

## EN COURS DE LECTURE

**Sortie le 20 août 2025.**

**NUIT ET BROUILLARD de Yves Fougères. (Editions Nouveau monde. 236 pages. Format Poche. Prix du Quai des orfèvres en 1948. Jamais réédité depuis la guerre. Le résumé.** Roman d'espionnage dans l'Allemagne d'après-guerre, sous occupation alliée, Nuit et Brouillard suit le lieutenant Karl Weber, un officier SS évadé de prison, et le lieutenant Prieur, un agent français infiltré en Allemagne pour démanteler un réseau nazi clandestin. Le lieutenant Weber, après s'être évadé d'une forteresse française, rejoint un réseau nazi dirigé par le mystérieux « N° 7 ». Sous une



fausse identité, il devient vendeur de produits chimiques tout en participant à des opérations clandestines, notamment en utilisant un émetteur radio pour communiquer avec ses complices. Weber est également impliqué dans une mission de contrebande d'armes et d'uniformes américains, qu'il surveille depuis une péniche sur le Rhin. Par ailleurs il entretient une relation avec une danseuse et agent du réseau, mais entre eux la méfiance règne. Nuit et Brouillard offre une vision saisissante des luttes clandestines et des sacrifices personnels dans le sillage de la défaite nazie.

## MERCI A NOS MECENES ET PARTENAIRES DU FESTIVAL BLUES & POLAR



Crédit Mutuel



Géosel  
opéré par geostock



Disciples Escoffier  
International  
Association pour la transmission et l'évolution de la Cuisine

STM  
nervi

françois  
DOUCET  
CONFISEUR EN PROVENCE

Compagnie Financière Colbert  
GESTION PRIVÉE DE PATRIMOINE

HYPER U  
Les portes de Manosque

Distilleries et Domaines  
de  
Provence

Manosque  
HAUTE PROVENCE

CHÂTEAU  
DE  
OLAPIER  
THOMAS MONTAGNE



flunch



Un été  
AU CINÉ  
PROJECTIONS DE FILMS  
EN PLEIN AIR

ALPES DE HAUTE  
PROVENCE  
LE DÉPARTEMENT

L'OCCITANE  
EN PROVENCE

RÉGION  
SUD  
PROVENCE  
ALPES  
CÔTE D'AZUR





